









సత్యమ్, శిష్యమ్,  
సుందరమ్

ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸಗಾರನಿಗೆ ಒಂದು ವೇತನವಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ೫೦% ಅನ್ನು ಅವನು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ, ೨೦% ಅನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಬಡ್ತಿಗಾಗಿ, ೨೦% ಅನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಉಳಿದ ೧೦% ಅನ್ನು ಅವನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಉಳಿದ ೧೦% ಅನ್ನು ಅವನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.



దీనిని జేయుచు వేయున్నది. పేర్లనీయక  
సాహిత్యము తన అనుబంధము సాందర్భికము  
నిశ్చయమున మనమును రంజింప జేయు  
చున్నది.

పాదరత్నము సాహిత్యముయొక్క  
కావ్యక దర్శమైనపుడు ఇవి తాత్పర్య  
తాత్పర్య వివరణ సామర్థ్యం ఇవి  
రాదు. తాత్పర్యగ్రామము విస్తృతమైన

శివబాలోక విహారియని అతి పదాదు.  
సాహిత్యమునకు మూల గూఢమైన  
తత్త్వములు కావము, వస్త్రపు, మెరియు  
రతనయని పెద్దలు అంగీకరించని విష  
యమే. ఈమూర్ఖులలో నగి లోమిని

నను పాపీశ్వము రాణివెదు. వస్తు  
వును కావించుకొనుటకు, తిర్పిదిద్దుకొను  
టకు గెడు శకులు అశ్వనవరము.  
1 బుద్ధి 2) కల్పన, శని బుద్ధివ్యాసా

సమీప్తును భావించుకొని శిల్పనద్యాదా  
రవిభజయము గావించుడు. ఇటు పాహి  
త్యమును మూల భూతము లెన  
కొని ముఖము భావము, ముద్ది, శిల్పన  
మరియు రచనలకై శిలియని వెరుగా

శాఖాధ్యక్షులు నేరములకు శిక్షన గలిగి  
యందు ఉపాధిని కల్గి ముగిసింది యుం  
దును. అతడు కృపా విహారియని  
బుద్ధిహీనడని నిరసించుటకు విముగ్ధుడు.  
కనీసం కలిగియున్నది కనీసం కానీయు

అన్నంత ముక్తమున సాహిత్యము  
"కల్పనాజగతి"ని ఈవడించి నది కుడుకు  
నీలుకొడు కవులు వాస్తవిక జగతును  
విర్మించిరి కల్పనా సౌధమును నిర్మించ

రాదు. ఆ కాశీను మునులంతా కలిసి  
పాశ్చాత్యులు కాకేరపు గగనమును  
ముల నెదురూడలేదు. ఇది కాశీ  
వసించే భూమిని నిరసించి, యుగ  
వర్తనకులను సామ్రాజ్యశక్తిలను విస్మ

దింక కల్పకా పాదమును నిర్మించి,  
 ఇదియే అపూర్వమైన స్వర్గపాదమున  
 ఎలుగె నీ చాటినట్లు అది గానికాదీక్షి  
 చిత్తాభిన్నమే యగుచుకాని విచార  
 మైదానమున కాకగర్భము

మొలు కాళ్ళతోమెన యుగవంశోము  
విప్పని అధమకావ్యము ఇ వి పి ం ము  
కొనుదును, నొందిర్యకునగా సామాన్య  
దూహించు బ వ్యా నొందర్యముగాదు.

అదికాగని హందర్లము నిశ్చయము  
మోహించితేయు మోహన రూపము.  
అదు నిశ్చయము మరియు శివము గమా  
విన్న మెయిందును. అగ్గశివి కి త్తు  
శనిములో హందర్లమనగా "టూత్

టి.జి. బ్యూటీ, అండ్ బ్యూటీ టోప్  
 బ్రూక్ దలేజ్ అల్ ఈ ఆట్ మీనా.  
 వ స్త్రీము: శివము, మ దరము  
 అభిన్నములు, త్రిమూరులవలె సకా

కేసును అధిరెజుటర్ వ్యవహరము.  
 విటల్ నది లోపించియు కావ్యము  
 విశ్వకర్మగును. కేసునువాడు - కేసు  
 కావ్యము. దు ఈ అఖండరూపమును తిట్టి  
 దిరుక్తవర్ణనమును పుట్టించు వి.

మీచని వన్నాదయ వన్నయముతో  
 ౧౪మి చువోతే కావ్యము. వన్నాద  
 యము విశిష్టమనియినగా నాచరిస్త  
 జ్ఞానాద్వైత, మతము కామక ప్రవృత్తు

కాశీలో దుబ్బయ్యని యగ్గము, అవనిది  
మయ (నవ) త్రి మందిరమౌదు జ్ఞాన  
విహార పత్తమందు మరియొక ముగము  
శివమందు నిశమించి కాశీలోనియ్యము,  
ఇట్లు కావ్యమందు పత్తమే. మందిరమే

నివాసమై వచ్చాడయి పొడయములను  
రఃజి వజీమి రహానుకూతిని గల్గించును.  
ఇట్టి కాన్యామే రవమయము, రవమయ  
కాన్యాములను రచించారు రవనంద  
కవిగారు. వారు కాశీకమెనగి నివ

తా. చెడదు.  
 "అయినచి తే నక్షత్రం రవ నిధాః  
 విశ్వరాః  
 తా. నీ యేమా. యశఃకాయులరా

(అయిపోయింది).

అంతా నవ్వులు విట్టలు

గాను చిక్షణలో సత్కృత ప్రకటనలు కూడా చేయిస్తున్నారు. అసలు ప్రైవేటామీనాను తొరక్కపోయినా కానికానికాని లిప్తామీనా

೨) ನೀಡುತುన్నారు. ಕೊಡದು, ಪರಿ  
 ಕೊಂದಿರು ಕೊಡಲೇಕೆ. ಮುಖಾಂತರ  
 ರು. ಕೊಮ್ಮು ಕೊಳ್ಳಿ. ಮುಖಾಂತರ  
 ಕೊಳ್ಳಿ. ಕೊಡುತುన్నారు.

న. ము. ఉత్పన్నమనచి పాతరెలు  
ఇ. జమ ను లయటికియించి డబ్బునాసి  
కొది మరకొం ఇద్దువెట్టి కాగు  
యిం. మెరుగునెట్టి తమ కబ్బాన

పాఠశాలలో ఉన్నప్పుడు అలాంటి  
 రిస్కులు ఉన్నాయి. అదే అప్పుడు నాకు  
 తగినంత అవకాశం ఉన్నప్పుడు  
 అప్పుడు ఉన్నాయి. అది నాకు  
 ఉన్నప్పుడు అప్పుడు అప్పుడు

ಕೆಲವು ದಿನವಾಹು ನರಿಕಪ್ಪಾಣಿಯಾ  
ದಲ. ಕೊಂಕು ದಿನವಾಹು ಕೊನೆವಾದಿ  
ವೈ. ಕೊನೆ ನರಿಕಪ್ಪಾಣಿಯಾ. ಕೊನೆ  
ಮಾದಿ ಕೊನೆವಾದಿ ಎನಿ (ಎನಿ)

శ్రీ జయ విద్యార్థి సంఘ ప్రేమ  
తువ్వారు. ఇది లోతైలు శ్రేష్ఠము  
కుడా రాయి. బన్ గునికానమన్న  
రొలెక్ డ్స్ వన్ ఆమ్మూరు, నమంచ  
ప్రగల్బడని ది కొత్తను ది కాళారాలు

అనేమనను అదక్షిణిని కొని వసు విశ  
కేంద్రగా ఉపయోగింపు కుటుంబారు.  
ఒకప్పుడు అర్జునుని ఇతవం ప్రయాణం  
చివ్వి ప్రత్యేకము అనగదట. ప్రఖ్యాత  
విద్యావంతులను విద్యుత్తులు వున్నాడు.

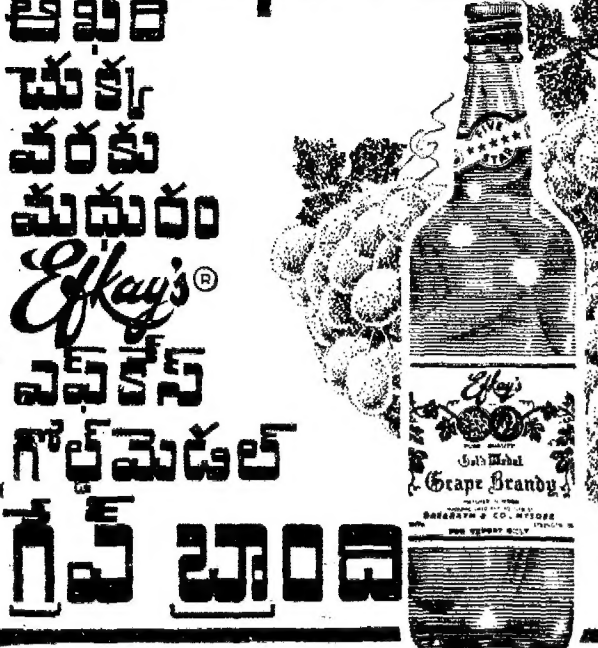
అమ్మో బావో! బిచ్చం ఆసలేదటోని ఒక  
వెనుమన్న గోవురంతో పుడ్తాల్లాపన్నీ  
గడపుకుబారు,







మధురం మధురం



మధురం మధురం Effeys' ఎఫ్ఫేస్ గోల్డెన్ బ్రాండ్ గ్రేడ్ బ్రాండ్

చిత్రభూమి

"రాజేశ్వరరావు నైట్"కు భారీయెత్తన ఏర్పాట్లు

ఈ సారి 80వ జన్మదినం సందర్భంగా రాజేశ్వరరావు గారి జన్మదినం వేడుకలకు ఆంధ్రభూమి పత్రికా సంస్థ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు చేసింది.



అంబేద్కర్ విగ్రహానికి ఆంధ్రభూమి పత్రికా సంస్థ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు చేసింది.

బొంబాయిలో సినిమా థియేటర్ల సైన్స్ నియమాల సడలింపు

బొంబాయిలో సినిమా థియేటర్ల సైన్స్ నియమాల సడలింపు. మినిస్టర్స్ ఆఫ్ హోం అండ్ పబ్లిసిటీ డివిజన్.



"విజయరామయ్య"కు రెండు పాటల రికార్డింగ్

"విజయరామయ్య"కు రెండు పాటల రికార్డింగ్. ఆంధ్రభూమి పత్రికా సంస్థ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు.

వ్యవసాయ రంగంలో రానున్న పరిణామాలు

వ్యవసాయ రంగంలో రానున్న పరిణామాలు. వ్యవసాయ శాఖ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు.

సినిమా సెలెక్షన్

Table with 2 columns: Film Name and Details. Includes titles like 'The Great Escape', 'The Long Walk Home', etc.

Advertisement for Bhaambha (బాంబాబా) featuring a group of people and the brand name.

Advertisement for Kavalenu (కావలెను) featuring a group of people and the brand name.

Advertisement for Mudi (ముడి) featuring a group of people and the brand name.

Advertisement for a horse race featuring a horse and jockey.

Advertisement for a horse race featuring a horse and jockey.

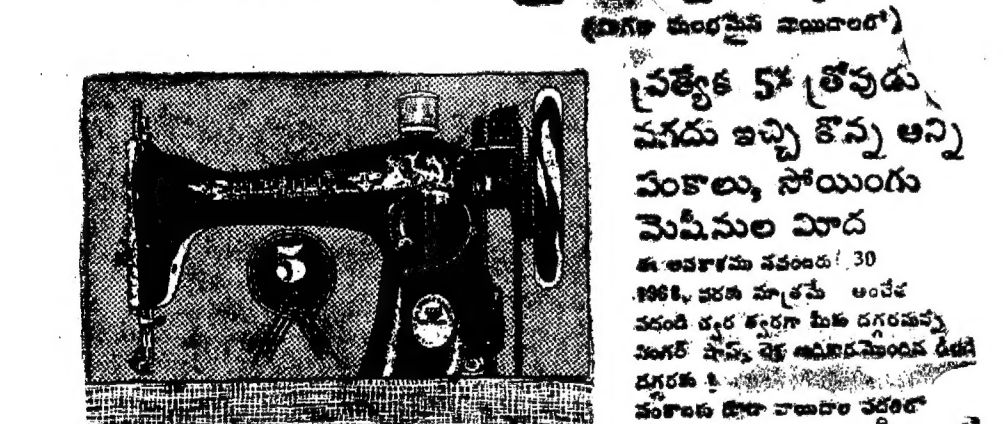
Advertisement for a horse race featuring a horse and jockey.

Advertisement for a horse race featuring a horse and jockey.

Advertisement for a horse race featuring a horse and jockey.

Advertisement for a horse race featuring a horse and jockey.

రూ.15 ఇచ్చి మీకు మెర్రిక్ ఫోయింగ్ మెషిన్ పట్టుకెళ్ళండి



మెర్రిక్ ఫోయింగ్ మెషిన్ పట్టుకెళ్ళండి. ఆంధ్రభూమి పత్రికా సంస్థ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు.

మెర్రిక్ ఫోయింగ్ మెషిన్ పట్టుకెళ్ళండి. ఆంధ్రభూమి పత్రికా సంస్థ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు.

మెర్రిక్ ఫోయింగ్ మెషిన్ పట్టుకెళ్ళండి. ఆంధ్రభూమి పత్రికా సంస్థ ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు.



**IVOLI**  
(PIONEERS OF SHOW BUSINESS)  
చేడే చూడండి  
అక్టోబరులో 15 వందలవారం  
కామిన హాల్లోగా హాల్లోకి  
వచ్చి చూడండి

**YUL BRYNNER AS THE DOUBLE MAN**  
TECHNICOLOR  
FROM WARNER BROS. SEVEN ARTS

చేడే చూడండి 2-80

**నటరాజ్ 70 ఎమ్ఎమ్**  
చేడే చూడండి

మొదటి ప్రదర్శన 2-80  
మొదటి ప్రదర్శన 2-80

**MARION SOPHIA BRAND**  
"A Countess from Hong Kong"  
His cabin, His life, Her movie

**CHARLES CHAPLIN**  
"Modern Times"  
His life, His movie

చేడే చూడండి 2-80

**5 రోజులు కలెక్షన్**  
చేడే చూడండి



చేడే చూడండి 2-80

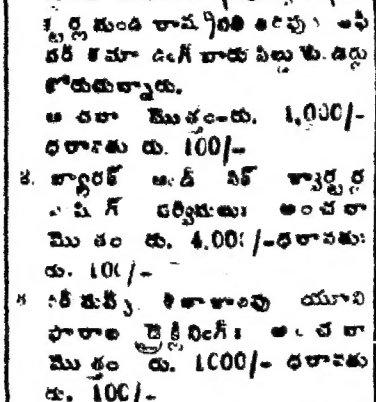
చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

**వీరభద్రాచారి**  
చేడే చూడండి



చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

చేడే చూడండి 2-80

# శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం

(15 వేల కలెక్షన్)

శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం  
శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం  
శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం

శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం  
శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం  
శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం

శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం  
శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం  
శాసనభారో గవర్నర్ ప్రసంగం

# రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్

రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్

రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్  
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్  
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్

రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్  
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్  
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్

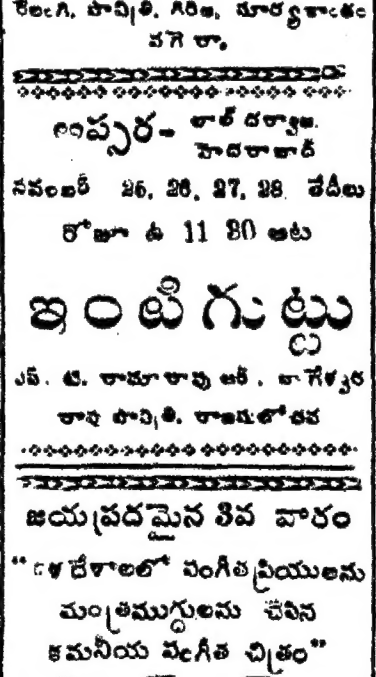
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్  
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్  
రిటైర్మెంట్ అండ్ ఇన్సూరెన్స్

# వీరభద్రాచారి



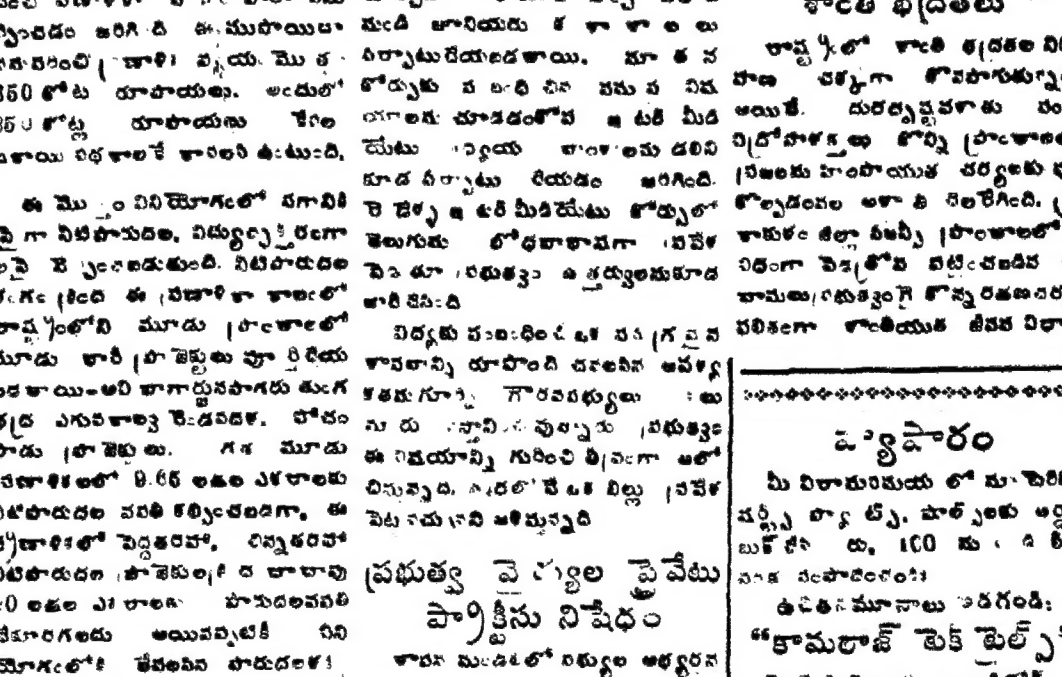
చేడే చూడండి 2-80

# వీరభద్రాచారి



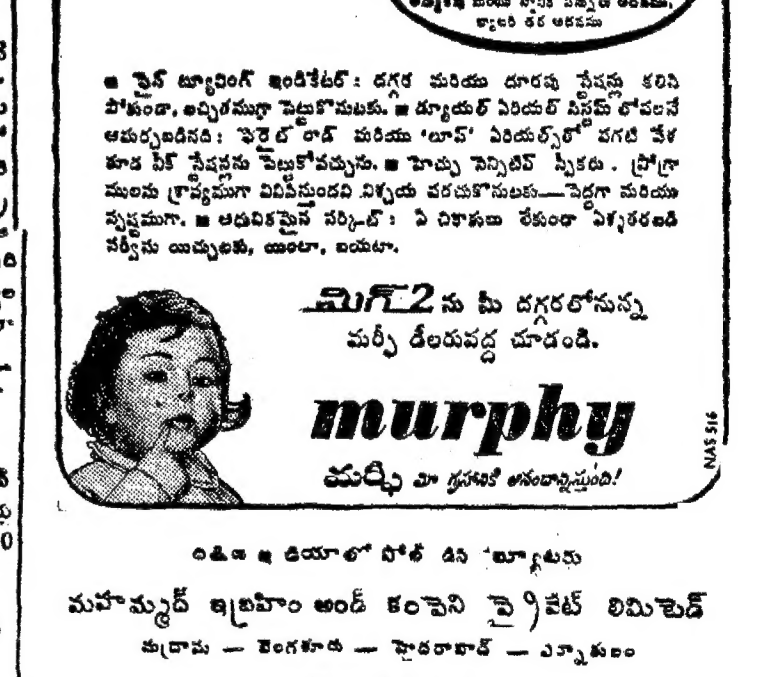
చేడే చూడండి 2-80

# వీరభద్రాచారి



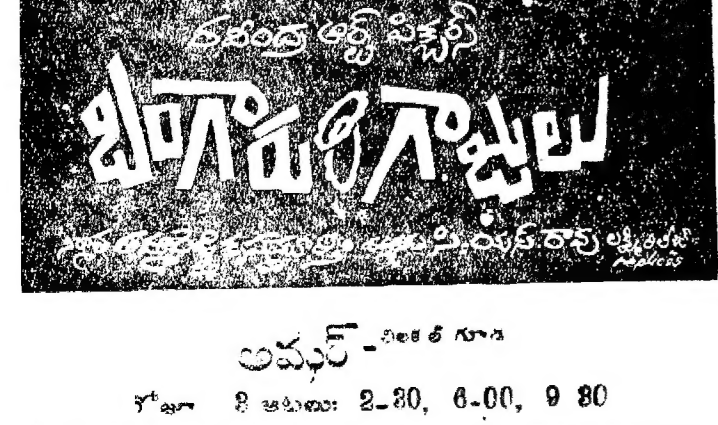
చేడే చూడండి 2-80

# మిక్ 2



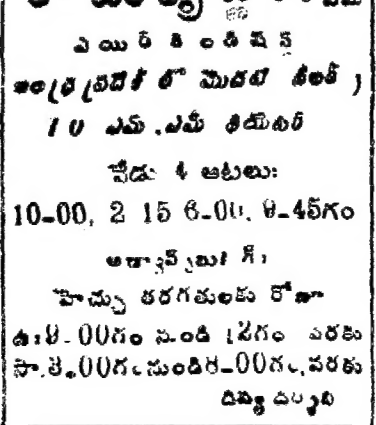
చేడే చూడండి 2-80

# వీరభద్రాచారి



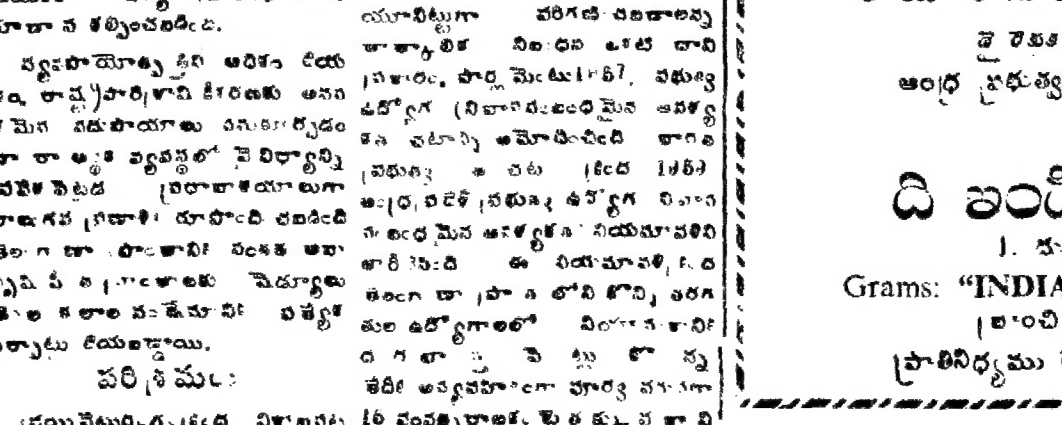
చేడే చూడండి 2-80

# వీరభద్రాచారి



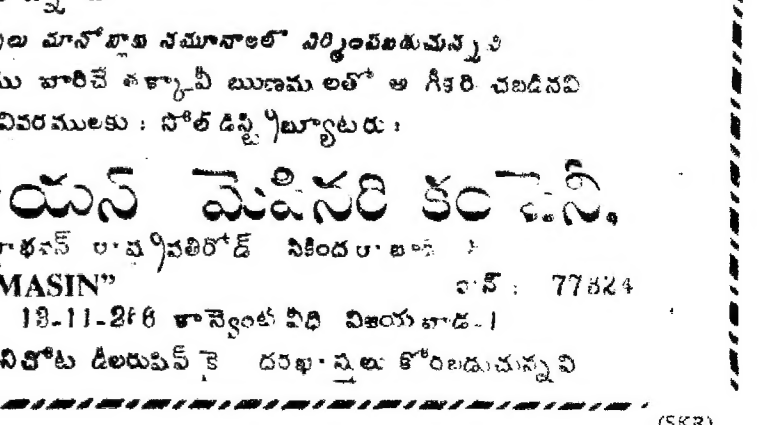
చేడే చూడండి 2-80

# వీరభద్రాచారి



చేడే చూడండి 2-80

# మిక్ 2



చేడే చూడండి 2-80



\_\_\_\_\_